



VEDUNA

SLOVANSKO-PITAGOREJSKA  
KATEDRA ZA RAZVOJ ZAVESTI  
IN HARMONIZIRANJE Z ZVOKOM

# Sozvočja ritmov in glasov v kulturah sveta



VEDUN

ANSAMBEL ZA STARO IN MEDITATIVNO  
GLASBO TER TRANSCENDENTALNI ZVOK  
LJUDSTEV SVETA

## Dobrodelni koncert za pomoč ogroženim živalim

### na poplavljenih področjih v Bosni

v ponedeljek, 9. junija 2014 ob 20. uri

Konservatorij za glasbo in balet, Ljubljana, Ižanska c.12



Kratek nagovor **dr. Mire Omerzel – Mirit** (katedra Veduna) in **Jasminke Tomaš** iz Zagreba, ki je osebno prenesla v maju pomoč (katedre VEDUNA in združenja »Družba ZVUK VEDA«) v poplavljeni **Sanski Most v Bosni**, kjer živijo njeni sorodniki.

Ansambel **Vedun** in katedra **Veduna** ter njeni tečajniki pogosto priskočimo na pomoč ogroženim živalim. Tudi ob žledolomu v februarju in ob balkanski ujmi v maju smo zasnovali **več akcij**. V juniju vabimo na **dobrodelni koncert, saj lahko z vašo pomočjo zberemo še več prepotrebne pomoči. Živali** so prav tako čuteča

bitja kot ljudje. **V kriznih časih se njim godi še mnogo slabše kot ljudem**, humanitarna pomoč pa jih običajno zadnja doseže – če sploh. Zbralo se nas je nekaj akademskih in poklicnih glasbenikov oz. sestavov, ki vas bomo na krilih pestrih glasov in ritmov **predklasičnih, ljudskih in klasičnih glasbil različnih časov in kultur popeljali s seboj po celinah in deželah sveta**. Glasbeni svet je zelo raznolik in čudežen. Uživate z nami z željo, da bi bila radosti in blagostanja trajno deležna vsa bitja na Zemlji.

Prva zbrana finančna sredstva so 24. maja že odnesli za ljudi in živali na poplavljenih področjih v **Sanski Most in prizadete okoliške vasi** naši tečajniki in prijatelji. In tudi po koncertu bo tako z nabranimi darovi – iz rok v roke. **Vsak dar – eno življenje.**

#### IZVAJALCI:

**MOJCA ZLOBKO VAJGL** (harfa)

**BORIS ŠINIGOJ** (arabska lutnja)

**MATEJA BAJT** (kljunasta flavta)

#### ANSAMBEL VEDUN

**Mira Omerzel – Mirit** (glas, grški buzuki, sibirski čartan, havajske ukulele, indijanska flavta quena, slovaška fujara, slovansko-sibirski šamanski boben dungur), **Tine Omerzel Terlep** (glas, grleno alikvotno petje, vietnamska piščal, arabsko-balkanski def, školjka, homus/slovenska drumlica, arabska džemba, egipčanska darabuka), **Mojka Žagar** (glas, kitajska okarina xun, slovaška fujara, arabsko-balkanski def, slovansko-sibirski šamanski boben dungur), **Igor Meglič** (grški buzuki, arabski gimbri/sibirski igil, balkanska tarabuka)

#### TROBILNI KVINTET CONTRAST

**Gregor Turk** (trobenta), **Blaž Avbar** (trobenta), **Jože Rošer** (rog), **Žan Tkalec** (pozavna), **Uroš Vegelj** (tuba)

#### TRIO 3o3=

**Uroš Usenik** (kitara), **Gregor Cvetko** (kontrabas), **Katja Stare** (flavta)

**KARMEN ŠTENDLER** (kitara)

**JASMINKA TOMAŠ**: recitiranje vedskih stihov za dobrobit življenja na Zemlji



## PROGRAM:

1. Boris Šinigoj (arabska lutnja): **Perzijska ljubezenska pesem Dokhtar-e Boyer Ahmadi in arabska muvašah Billadi Askara**
2. Ansambel Vedun: **Po slovanskem svetu** (staroslovanski čartan, slovaški fujari, homus/slovenska drumlica in sibirski šamanski boben dungur)
3. Ansambel Vedun: **Arabske in tuvanske** (arabski gimbri/sibirski igil, grleno alikvotno petje)
4. Ansambel Vedun: **Bizantinska, grški ritmi in sozvočje glasov** (grški buzuki in arabsko-balkanska defa ter buzuki kot kristalna harmonika)
5. Mateja Bajt (kljunasta flavta): **Jacob van Eyck: 'Doen Daphne d'over' z variacijami**
6. Jasminka Tomaš: **Kratka recitacija vedске priprošnje v sanskrtu za obilje na Zemlji**
7. Ansambel Vedun: **Tibetanska mantra nesmrtnosti** (ob himalajski pojoči skledi)
8. Mojca Zlobko Vajgl (harfa): **C. Salzedo: Chancon dans la nuit / Nočni sanson, M. M. Ponce: Intermezzo, M. Tournier: Au matin / Jutro**
9. Karmen Štendler (kitara): **Joaquin Rodrigo: En los trigales**
10. Ansambel Vedun: **Zdravljenje razglaščenega prijateljstva med ljudmi in živalmi** z balkanskimi, kitajskimi, dalmatinskimi, ciganskimi in havajskimi melodijami (grški buzuki, havajske ukulele, balkanska defa, kitajska okarina xun, vietnamska piščal)
11. Trio 3o3= (flavta, kitara, kontrabas): **Od evropske klasike do Brazilije**
12. Trobilni kvintet Contrast: **Werner Pirchner: Do You Know Emperor Joe? / Končna intrada, Na deželi, Ples salmonel, Ozkotirna železnica**
13. Ansambel Vedun: **V ritmih Zemlje in življenja** (indijanska flavta quena, sibirska šamanska bobna, arabska džemba, egipčanska darabuka, balkanska tarabuka)

---

Na spodnjih povezavah najdete informacije o akcijah katedre Veduna za živali

<https://www.facebook.com/notes/613244918771161/>

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.706139156076072.1073741830.477218002301523&type=1>

<https://www.facebook.com/notes/katedra-veduna/pomoč-živalim-ki-se-jim-v-času-ujme-običajno-godi-še-slabše/571605509601769>

<https://www.facebook.com/#!/media/set/?set=a.585377981557855.1073741834.322631914499131&type=1>

**NAPROŠAMO VSE, DA ČIM ŠIRŠE – PO ELEKTRONSKI POŠTI ALI KAKO DRUGAČE – PRENESETE MED LJUDI INFORMACIJO O TEJ AKCIJI. HVALA !**

**Vstopnice po ceni 15 EUR** lahko kupite v avli Konservatorija za glasbo in balet **uro in pol pred koncertom**. Prav tako lahko tamkaj predate svoje donacije ali jih nakažete na: Sventovid, Tine Terlep s.p., Škrljce 50c, 1292 Ig TRR.: SI56 6100 0000 4311 512 (Namen: za živali v Bosni)

